



## A MONTEREGGIO LA 2<sup>A</sup> EDIZIONE DELLA FESTA DEL LIBRO

### INCONTRI CON AUTORI ILLUSTRI, UNA MOSTRA SULLA STORIA DEI LIBRAI DI MONTEREGGIO E IL MERCATINO DEI LIBRI RARI E ANTICHI

Montereggio, protagonista di una delle storie più antiche della Lunigiana, con i suoi famosi “librai”, ha ospitato dal **25 al 28 Agosto** nelle vie del borgo antico, la **2° edizione della FESTA DEL LIBRO**.

Dopo il successo di pubblico dello scorso anno, che ha contato circa 5.000 visitatori, anche quest’anno il comune di Mulazzo, l’editore Franco Muzzio, lo Studio Ricci Spinetta di Sarzana, hanno deciso, insieme alla Pro Loco di Montereggio e con il patrocinio della Provincia di Massa Carrara e della Comunità Montana della Lunigiana, di ripetere la fortunata esperienza. La **2° edizione della Festa del Libro**, proponeva quattro giorni di incontri letterari con gli autori, accompagnati da piacevoli aperitivi con vini dei Colli di Luni e molti altri appuntamenti legati alla trazione del “paese dei librai”, come la cerimonia di inaugurazione, (giovedì 25 Agosto alle ore 17.30), quando è stata intitolata una strada all’editore Mario Spagnol, un mercatino di libri rari ed antichi durante tutto il fine settimana e l’esposizione di una Mostra fotografica documentaria, all’interno della Chiesa di Sant’Apollinare.

Per quanto riguarda gli incontri con gli autori, la **2° edizione della Festa del Libro a Montereggio** ha aperto i battenti **giovedì 25 Agosto**, alle **ore 19.30**, con la comicità di **Alberto Patrucco**, che ha presentato “Tempi bastardi”, edito da Mondadori. La comicità di Patrucco attinge e si alimenta dall’infinito serbatoio della realtà. Gli accadimenti sono quindi modificati e restituiti al pubblico privi di qualsiasi indulgenza all’imparzialità. Alle **ore 21.30** l’appuntamento è con la *lettura scenica* di **Tiziano Scarpa**, scrittore veneto con ha una spiccata propensione alle performance di reading e alle letture recitate. Tiziano Scarpa ha letto il suo “*Groppi d’amore nella scuraglia*”, edito da Einaudi e lo ha fatto con una notevole tenuta scenica e una carica espressiva che utilizza diverse modulazioni, dall’invettiva tonante alla carezza sonora.

**Venerdì 26 Agosto** l’appuntamento per l’aperitivo con l’autore **Alessandro Amadori**, con il libro “*Avanti miei prodi*”, edito da Scheiwiller.



Dopo aver studiato e analizzato il linguaggio di Silvio Berlusconi e quello del Polo della Libertà, nel suo ultimo lavoro, che Amadori ha presentato a Montereccio, esamina la comunicazione e la strategia di marketing dell'Unione di centrosinistra e le confronta con quelle della Casa delle Libertà.

In serata la festa ha ospitato **Don Andrea Gallo**, con il suo libro *“Angelicamente anarchico”*, edito da Mondadori. E' l'autobiografia in forma di note su taccuino scritte da Don Gallo, il prete da marciapiede, il prete new global, come lui stesso si definisce. La prefazione è di Vasco Rossi e all'interno i ritratti di molti suoi incontri, Fabrizio De André, don Vitaliano, Prodi, D'Alema, sono intrecciati a storie di emarginati, prostitute, rapinatori, terroristi, ragazzi uccisi dall'Aids.

Già dal venerdì pomeriggio i bancarellai hanno esposto la loro merce preziosa nella piazza principale del paese di Montereccio, dando vita ad una Mostra Mercato che ha acceso il paese in un mescolarsi di moderno e antico, di nuovi autori e testi di altro tempo.

**Sabato 27 Agosto** giornata densa di incontri: alle **16.30** un appuntamento dedicato ai ragazzi, ovvero la presentazione del libro di **Renzo Mondiano**, *“Di razza ebraica”*, edito da Scheiwiller. Nel libro Mondiano racconta la storia della grande retata nazista del 16 ottobre del 1943, in cui 1056 ebrei romani furono deportati nei campi di concentramento e lo racconta con le parole di un bambino di sette anni.

L'appuntamento successivo è ancora con gli orrori della guerra: alle **ore 18.00** la presentazione e lettura scenica di *“Storie di uno scemo di guerra”*, edito Einaudi e scritto da **Ascanio Celestini**, attore e autore di numerosi spettacoli teatrali, che ha saputo catturare con l'incantesimo della grande narrazione. Celestini ha debuttato con “Scemo di guerra” alla Biennale di Venezia nel 2004 ed è la sua prima prova letteraria.

Alle **19.30** del sabato l'aperitivo con l'autore **Lorenzo Licalzi**, che ha presentato il suo ultimo lavoro *“Cosa ti aspetti da me?”*, edito da Rizzoli. Un romanzo cinico ed esilarante, ironico e commovente, capace di raccontare la realtà così com'è, in tutta la sua fragile, gloriosa e imprevedibile umanità.

Alle **ore 21.30** appuntamento serale con **Marco Buticchi**, con il suo libro *“L'anello dei re”*, edito da Longanesi. Buticchi ha proposto un'altra delle sue avventure, misteriose e intricate, con il suo particolare modo di scrivere con il quale intreccia nei suoi romanzi epoche storiche diverse, leggende, avventure, moderne tecnologie e misteri irrisolti in un periodo di tempo che copre secoli, documentato minuziosamente.

**Domenica 28 Agosto** ancora un appuntamento per i ragazzi, alle **ore 17.00**, con il **Col. Giancarlo Bonelli** e con il libro *“Perché piove sempre sul bagnato?”*, edito da Mursia. Dalle pagine di questo



volume, illustrato con immagini a colori, Meteolino, il personaggio creato da Bonelli, guida i piccoli lettori alla scoperta della meteorologia attraverso tanti esperimenti da fare in casa con pochi e semplici strumenti.

Ha chiuso infine il ciclo degli incontri con gli autori **Donatello Bellomo**, alle **ore 18.30**, con la presentazione del libro *“L'uomo del Cargo”*, edito da Mursia. Un giallo che inizia con incidente di mare, che proietta il protagonista, un giornalista velista, a bordo di cargo, sul quale viaggia uno strano equipaggio. L'atmosfera sordida cela un delitto, che si è consumato nell'ambito di una vicenda che prende avvio nel clima del dopoguerra della ex Jugoslavia. Tutti risulteranno in qualche modo colpevoli, nessuno escluso. In questo senso l'arrivo dell'indesiderato ospite, salvato mentre rischiava il naufragio in barca a vela, viene definito "il granello di sabbia che ha inceppato il meccanismo".